

Materiale til brug før og efter jeres besøg på Nationalmuseet

*Stemmer fra Grønland
(ungdomsuddannelser)*



Introduktion (til læreren)

Inden I besøger Nationalmuseet for at deltage i forløbet Stemmer fra Grønland, giver dette materiale jer mulighed for at forberede jer til besøget samt mulighed for at følge op på emnet efterfølgende.

Undervisningen på Nationalmuseet

Gennem dilemmabaseret undervisning får fortidens mennesker stemmer og relevans, når vi i forløbet Stemmer fra Grønland arbejder med Grønland og Danmark fra Hans Egede til nutidens brug af grønlandsk kultur.

Vi starter med en introduktion til Danmarks og Grønlands historie, 1700 tallets koloniale system og Danmarks rolle i dette. Derefter fokuserer vi på Grønland og nogle af de skæbner vi møder i udstillingen Stemmer fra kolonierne.

Med udgangspunkt i deres historier arbejder eleverne i grupper med blandt andet dilemmaer som for eksempel identitet og kulturel appropriation.

Afslutningsvis fremlægger eleverne og de perspektiverer til nutiden med eksempelvis diskussion af Danmarks forhold til Grønland og mulighederne for et selvstændigt Grønland.

Forløbet underbygger at eleverne kan:

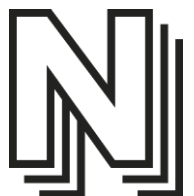
- reflektere over hvordan fortiden, nutiden og fremtiden hænger sammen og at mennesker både er historieskabte og historieskabende.
- reflektere over hvordan historie kan anvendes til at forstå og løse nutidige problemstillinger.
- arbejde med og diskutere temaer som det dansk - grønlandske forhold, kolonihistorie, kultursammenstød, identitet og historiebrug.

Føropgaverne

Eleverne kan se filmene *Europa koloniserer verden* fra Nationalmuseet og / eller *Den kongelige grønlandske handel et finmasket og mandskabskrævende handelsnet* fra Danmarkshistorien.dk.

I filmene præsenteres grundlaget for koloniseringen af verden, Danmarks kolonier, de forskellige aktører og Grønlands særlige historie.

Som forberedelse kan eleverne arbejde med arbejdsspørgsmålene, der giver eleverne baggrundsviden, som aktiveres i forløbet på museet.



Link til filmene

[Europa koloniserer verden](#)

[Den kongelige grønlandske handel et finmasket og mandskabskrævende handelsnet](#)

Efteropgaver

Som efteropgave kan klassen se et afsnit af DR dokumentaren *De unge grønlandere – kultursplittelsen* (afsnit 3) og arbejde med arbejdsopgøvelserne. I dokumentaren er der fokus på de unge grønlandere og hvilke tanker de gør sig om at være flerkulturelle og hvilke fordomme de møder som grønlandere.

Link til DR dokumentar [De unge grønlandere](#)

Har I lyst til at arbejde mere med kilder til Grønland kan I bruge:

- Henning Bro: *Grønland kilder til en dansk kolonihistorie*, 1993
- Suzanne Gudbjerg-Hansen m.fl.: *Flere sider af KS- Grønland*, 2017

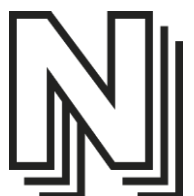
Føropgaver

Elevopgave 1: Europa koloniserer

Se filmen [Europa koloniserer verden](#) og besvar spørgsmålene.

- Hvad var katalysatoren for den europæiske kolonisering af verden?
- Hvilket område koncentrerede dobbelt monarkiet Danmark Norge sig som den eneste om?
- Hvor etablerede dobbeltmonarkiet Danmark-Norge handelsstationer og kolonier?
- Hvordan beskrives Grønlands og Danmarks nutidige forhold i filmen?

Elevopgave 2: Den kongelige grønlandske handel et finmasket og mandskabskrævende handelsnet



Se filmen [Den kongelige grønlandske handel et finmasket og mandskabskrævende handelsnet](#) og besvar spørgsmålene:

- Hvilke varer havde Danmark fokus på at skaffe fra Grønland?
- Hvilket handelskompagni administrerede den danske handel i Grønland og hvorfor blev det oprettet?
- Hvorfor ønskede man at den grønlandske befolkning skulle blive boende i bygderne og ikke flyttede ind til byerne?

Efteropgaver

Elevopgave 1: Grønland i dag

Se dokumentaren *De unge grønlændere – kultursplittelse* og besvar spørgsmålene:

- Hvad betyder forholdet mellem Danmark og Grønland for de unge?
- Hvad betyder det danske og grønlandske sprog for de unge?
- Hvordan forholder Mathias sig til sin nationale identitet ud fra det danske og grønlandske sprog?
- Diskuter om I mener sprog har nogen betydning for jeres nationale identitet?
- I dokumentaren taler Seth om "det lukkede område", hvad er det og hvad mener Seth om det?
- Hvilke fordomme om grønlændere har Seth, Qillaq og Tuuta mødt og hvad mener de om dem?
- I 2017 blev ordet *grønlænderstiv* optaget i Den danske ordbog. Slå ordet op i en ordbog og undersøg den debat det startede.
- Diskuter om I mener ordet *grønlænderstiv* underbygger de fordomme som Seth, Qillaq og Tuuta taler om.
- Diskuter om man må bruge ord som *grønlænderstiv*, hvis det støder grønlændere?

Link til DR dokumentar [De unge grønlændere](#)

